

**PROGRAMACIÓN DE CLASE DEMOSTRATIVA Y/O MODELO DEL CONCURSO PARA CONTRATO
DOCENTES AÑO 2022 SEGUNDA CONVOCATORIA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN
ARTÍSTICA PÚBLICA BELLAS ARTES “MACEDONIO DE LA TORRE”**

FECHA: LUNES 11 DE ABRIL 2022.

N°	CONTRATOS	CODIGO DE PLAZA	POSTULANTES	TEMA	HORA
01	PLAZA 01	114114F446A2	BENITES GOICOCHEA, ROSA	Dibujo de bodegón en técnica a carboncillo, líneas y tramas, sobre cartulina de 70 x 90 cm	9:00 a 9:40
02	PLAZA 02 (HORAS BOLSA)	GRELL- GGR/GRSE-DGI HORAS ADICIONALES	BENITES GARCIA JORGE EDINSON	Aplicación de programas en el diseño gráfico, texto y fotografía, manipulación, en la educación superior artística. Demostración.	9:40 a 10:20
03	PLAZA 03 (HORAS BOLSA)	GRELL- GGR/GRSE-DGI HORAS ADICIONALES	VASQUEZ VELASQUEZ, JORGE LUIS	La enseñanza hibrida en el proceso de adecuación a la semi presencialidad y presencialidad en el área de arte y cultura.	10:20 a 11:00
			VILCHEZ MORALES,	La enseñanza hibrida en el proceso de adecuación a la semi presencialidad y presencialidad en el área de arte y cultura.	11:00 a 11:40
			PINCO RUIZ, TEODORO	La enseñanza hibrida en el proceso de adecuación a la semi presencialidad y presencialidad en el área de arte y cultura.	11:40 a 12:20

TRUJILLO, 08 DE ABRIL 2022.