



CONVOCATORIA

PARA EL PROCESO DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATO DOCENTE EN PLAZAS VACANTES Y HORAS DISPONIBLES DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA - GRE LA LIBERTAD - 2025

La Gerencia Regional de Educación La Libertad, en el marco de lo dispuesto por la Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU y sus modificatorias, convoca a concurso público para contrato docente 2025, las plazas vacantes y horas disponibles de los cuadros de distribución de horas, de las Escuelas de Educación Superior de Formación Artística de la jurisdicción de la Gerencia Regional de Educación La Libertad, para lo cual se tendrá en cuenta las siguientes consideraciones:

1. REQUISITOS PARA LA POSTULACIÓN:

El postulante al momento de Inscribirse debe reunir los siguientes requisitos:

- a) **Título de artista profesional o docente en educación artística, o el grado de bachiller; equivalente al título de la carrera y especialidad o afín a la plaza y horas disponibles a la que postula.** En los supuestos descritos, el título o grado se acredita con copia simple del documento de que lo contenga o con el original de la declaración jurada debidamente firmada por el postulante, que asevera que reúne estos requisitos, según formato del **Anexo 1 – RSG Nº 040-2017-MINEDU**.
- b) Dos (2) años de experiencia laboral profesional no docente en su especialidad o en la temática a desempeñarse y un (1) año de experiencia docente en educación superior técnica productiva o artística, según corresponda. Se acredita conforme a lo señalado en el numeral 6.2
- c) No haber sido condenado por delito doloso ni por delitos señalados en la Ley N° 29988. Se acredita con el original de la declaración jurada, según formato del Anexo 1, debidamente firmada por el postulante.

- d) Los postulantes para inscribirse deberán presentar su expediente de postulación en mesa de partes de **forma física/presencial en la ESFA al que postula en el horario de atención establecido en el Anexo 01 de la presente convocatoria**, y acuerdo a las fechas del cronograma de lunes a viernes (**días hábiles**), por lo que deberá presentar los siguientes documentos:

- a) FUT (Solicitar la inscripción y postulación, indicando el código correcto de la plaza a la que postula)
- b) Ficha del postulante (RSG N° 046-2017-MINEDU), lo obtener del enlace: <https://www.gob.pe/institucion/minedu/campa%C3%B1as/94999-proceso-de-contratacion-docente-esfa-2025>.
- c) Curriculum Vitae, documentado en copia simple y foliado (ordenar el expediente de acuerdo al Anexo 2 - RSG N° 040-2017-MINEDU)
- d) Copia DNI
- e) Declaración Jurada del Postulante firmada y con huella digital (**Anexo 1 de la RSG Nº 040-2017-MINEDU**)
- f) **Los postulantes deben de tener en cuenta el perfil requerido en la lista de plazas publicado por la GRELL.**

Finalmente, de corresponder presentar el certificado de discapacidad que acredite la condición de persona con discapacidad, otorgado por la autoridad competente, conforme a la normatividad de la materia, así como el Documento oficial emitido por la autoridad competente que acredite su condición de Licenciado de las Fuerzas Armadas.

El postulante para presentarse al concurso, no deberá trabajar a tiempo completo en otra Institución pública, en el caso de realizarlo se le declarará NO APTO en el proceso, por lo que se solicita abstenerse de participar en el proceso de contratación de docentes 2025 de las ESFAS.



Firmado digitalmente por
RODRIGUEZ ROMAN Rufino FAU
20440374248 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.03.2025 09:17:22 -05:00



Firmado digitalmente por SANCHEZ
LLAJA ROSA ESPERANZA FAU
20440374248 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.03.2025 08:29:21 -05:00

2. IMPEDIMENTOS PARA POSTULAR AL CARGO:

- a) Servidores que estén cumpliendo sanción disciplinaria de cese temporal.
- b) Personas con 70 o más años de edad.
- c) Servidores que hayan incurrido en abandono de cargo
- d) Ex servidores destituidos o separados del servicio, cuya sanción fue aplicada en los últimos 5 años a la fecha de postulación inclusive.
- e) Ex servidores sancionados con destitución o separación definitiva en el servicio por delito previstos en la Ley Nº 29988 y otros delitos dolosos
- f) Personas que se encuentran en los supuestos previstos en la Ley Nº 29988. g) Personas con antecedentes penales por delitos dolosos.
- h) Personas que estén cumpliendo condena condicional por delito doloso y los suspendidos e inhabilitados administrativa o judicialmente.
- i) Docentes inhabilitados que cuenten con acto resolutivo, como consecuencia de falsificación, adulteración u otras faltas en los procesos de nombramiento y/o contratación en los últimos cinco (05) años.

3. PRECISIONES:

El concurso público de contratación docente será realizado por el Comité de contratación de la ESFA correspondiente; por lo que, el postulante es responsable del seguimiento de las publicaciones de dicho concurso, que se realicen en la propia Escuela o en su página web y/o redes sociales.

4. CRONOGRAMA PARA EL PROCESO DE CONTRATACIÓN:

Nº	Etapa	Días Hábiles	Fecha de Inicio	Fecha de término	Responsables
1	Convocatoria del proceso	12 días	14/03/2025	31/03/2025	GRE
2	Presentación de Expedientes físicos	12 días	14/03/2025	31/03/2025	Postulante
3	Evaluación: Evaluación Expediente	01 día	01/04/2025	01/04/2025	Comité ESFA
4	Publicación de resultados parciales	01 día	02/04/2025	02/04/2025	Comité ESFA
	Presentación de reclamos	01 día	03/04/2025	03/04/2025	Postulante
	Absolución de reclamos	01 día	04/04/2025	04/04/2025	Comité ESFA
	Evaluación Presencial	01 día	07/04/2025	07/04/2025	Comité ESFA
5	Elaboración de cuadro de méritos	01 día	08/04/2025	08/04/2025	Comité ESFA
6	Presentación de reclamos	01 día	09/04/2025	09/04/2025	Comité ESFA
7	Absolución de reclamos	01 día	10/04/2025	10/04/2025	Comité ESFA
8	Adjudicación de posiciones vacantes *	01 día	11/04/2025	11/04/2025	Comité ESFA
9	Remisión del informe final del proceso y expedientes a la GRE	02 días	14/04/2025	14/04/2025	Comité ESFA
10	Emisión de resolución que apruebe el contrato	03 días	15/04/2025	17/04/2025	GRE

(*) Vigencia de contrato hasta el 31 de diciembre del presente año 2025

Trujillo, GRE La Libertad



ANEXO 01
GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN LA LIBERTAD

RELACIÓN DE PLAZAS VACANTES Y HORAS DISPONIBLES PARA EL PROCESO DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATO DOCENTE EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PARA EL AÑO 2025

1. ESFA BELLAS ARTES MACEDONIO DE LA TORRE:

Modalidad del proceso de contratación docente: Presencial

Dirección: Av. Húsares de Junín 1090 – Trujillo – Horario de atención: 08:00 am hasta 03:15 pm

Nº	CÓDIGO MODULAR	CARRERA (Progr.Estudios/Especialidad)	PROVINCIA y DISTRITO	PLAZA	CARGO	MOTIVO DE VACANTE	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Asignatura * (s)	
								FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA	Horas Lectivas	Horas no Lectivas
1	0702832	ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	TRUJILLO	114114F456A1	Docente Estable	ENCARGATURA DE NOMBRADO SUPERIOR DE: MONTENEGRO BURGA, VICTOR HUMBERTO, Expediente N° RGR N° 000328-2025-GRL-GGR-GRE, Informe: 50-2025-GRL-OP	40	Licenciado (a), Docente en Artes Plásticas y Visuales	3 años en educación Superior	TALLER DE EJECUCIÓN PLÁSTICA III (12 Hrs.) FUNDAMENTOS VISUALES III (04 Hrs.) FUNDAMENTOS VISUALES I (04 Hrs.)	Actividades de Investigación e Innovación (10 Hrs.) Tutoría (10 Hrs.)
2	0702830	PLÁSTICAS Y VISUALES	TRUJILLO	114114F436A9	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: ALFARO CABALLERO, SEGUNDO, Resolución N° RGR 5191-2016-GRL-GGR/GRSE1	40	Artista Profesional o Licenciado en Artes Plásticas y Visuales: Especialidad Escultura.	3 años en educación Superior	LABORATORIO DE ESCULTURA (10 Hrs) TALLER INTEGRADO DE ESCULTURA (10 Hrs.)	Actividades de Investigación e Innovación (10 Hrs.) Tutoría (10 Hrs.)



3	0702831	ARTES PLASTICAS Y VISUALES, Y CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	TRUJILLO	114113F406A7	Docente Estable	CESE DE MUÑOZ CHAVEZ PIO ANGEL RDR N° 1556-04	40	Artista Profesional o Licenciado en Artes Plásticas y Visuales o ciencias de la comunicación. Experiencia en manejo de audiovisuales. Y diseño gráfico.	3 años en educación Superior	PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL I (04 Hrs.) FUNDAMENTOS VISUALES I (04 Hrs.) PRODUC. AUDIO VISUAL I ART. (04 Hrs.) TALLER DE DISEÑO GRÁFICO I PED. (02 Hrs.) TALLER DE DISEÑO GRÁFICO II PED. (02 Hrs.) INVESTIGACION VIII PEDAGOGIA. (02 Hrs.) REALIDAD NACIONAL (02 Hrs.)	Actividades de Investigación e Innovación (10 Hrs.) Asesoramiento de tesis (10 Hrs.)
4	0702832	ARTES PLASTICAS Y VISUALES,EDUCACIÓN ARTÍSTICA	TRUJILLO	114114F446A1	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: BORDA TICONA, QUINTIN, Resolución Nº RGR 1012-2017-GRL-GGR/GRSE	40	Artista Profesional o Licenciado en Artes Plásticas y Visuales. Especialidad Grabado.	3 años en educación Superior	LABORATORIO DE GRABADO (10 Hrs.) FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA I (02 Hrs.) HISTORIA DEL ARTE I (02 Hrs.) ELEMENTOS ESTÉTICOS V (02 Hrs.) ECOSISTEMA ART. (02 Hrs.) ELEMENTOS ESTETICOS III (02 Hrs.)	Actividades de Investigación e Innovación (10 Hrs.) Tutoría (10 Hrs.)
5	0702832	ARTES PLASTICAS Y VISUALES	TRUJILLO	Horas Disponibles (Bolsa de Horas)	Docente Estable	DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL, INFORME N° 000086-2025-GRL-GGR-GRE-SGGI	30	Licenciado (a) o Bachiller en Artes Plásticas y Visuales.	3 años en educación Superior	DIBUJO ARTÍSTICO I (08 Hrs.) HISTORIA DEL ARTE VII (02 Hrs.) TALLER DE DISEÑO GRÁFICO I ART. (04 Hrs.) LABORATORIO ARTÍSTICO (10 Hrs.) MATEMÁTICA I ART. (02 Hrs.) PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL I (04 Hrs.)	Jornadas Pedagógicas



Firmado digitalmente por SANCHEZ
LLAJA Rosa Esperanza FAU
20440374248 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.03.2025 08:29:58 -05:00

6	0702832	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	TRUJILLO	114114F456A3	Docente Estable	CESE DE : MORA COSTILLA, MARIA DEL SOCORRO, Resolución Nº 670-08	40	Profesor (a) o Licenciado en Educación Artística: Experiencia en Teatro, Musica y Danzas.	3 años en educación Superior	Bases teóricas de Las Artes Plást. I (02 Hrs.) Bases teóricas de Las Artes Plást. III (02 Hrs.) Bases teóricas de Las Artes Plást. V (02 Hrs.) Bases teóricas de Las Artes Plást. VII (02 Hrs.) Taller de Integración Artíst. I Teatro (04 Hrs.) Taller de Integración Artíst. III Danza (04 Hrs.) Taller de Integración Artíst. V Música (04 Hrs.) Didáctica de las Artes Plásticas III (02 Hrs.)	Jornadas Pedagógicas (10 Hrs.) Talleres (10 Hrs.)
---	---------	---------------------	----------	--------------	-----------------	--	----	---	------------------------------	---	--



Firmado digitalmente por SANCHEZ
 LLAJA Rosa Esperanza FAU
 20440374248 soft
 Motivo: Doy Vº Bº
 Fecha: 13.03.2025 08:30:09 -05:00

2. ESFA CARLOS VALDERRAMA

Modalidad del proceso de contratación docente: Presencial

Dirección: Jirón Independencia 572, Trujillo – Horario de atención: 08:00 am. a 1:00 pm

Consultas: epem@conservatoriotorujiilo.edu.pe, Telef. 044297454

Nº	CÓDIGO MODULAR	CARRERA (Progr.Estudios/Especialidad)	PROVINCIA-DISTRITO	PLAZA	CARGO	MOTIVO DE VACANTE	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Asignatura (s)/Horas Lectivas	Asignatura (s)/Horas no Lectivas
								FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA		
1	0394098	CANTO	TRUJILLO	112116F476A7	Docente Estable	ENCARGATURA DE NOMBRADO SUPERIOR DE: VASQUEZ AVILA, JUAN VICENTE, Expediente N° OTD00020250068616	40	Profesor (a) de Educación Artística en Música /o Licenciado (a) en Educación Musical o e Música - Especialidad Canto	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Canto) - Trans. Musical coral y Orquesta (4 hrs) - Fisiología e Higiene de la voz (3 Hrs) - Seminario de Tesis I (5 Hrs) - Técnica Vocal I (4 Hrs) - Idioma Extranjero II (3 Hrs) - Practica Grupal (1 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) -Asesoramiento (10 Hrs)
2		Artes Escénicas y ópera, Canto		112116F466A7	Docente Estable	CESE A SOLICITUD DE: PEREZ SORIA, MARTHA LIBERTAD, Resolución N° 2608-2024-GRLL-GGR-GRE	40	Licenciado en Música - Canto o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Artes Escénicas y ópera, Canto) - Canto (6 Hrs) -Desplazamiento Escénico (6 Hrs) -Artes Escénicas Y Opera II (4 Hrs) - Didáctica de la Educ. Musical (2 Hrs) - Historia del Arte Universal II (2 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) -Asesoramiento (10 Hrs)



3	Educación Musical	112116F466A3	Docente Estable	ENCARGATURA DE NOMBRADO SUPERIOR DE:ORBEGOSO DAVILA, SANTOS OSWALDO, Expediente N° OTD00020250068616	40	Licenciado (a) en Ciencias Sociales	03 años en Educación Superior	2025 I y II - Introducción Pensamiento Filosófico (4 Hrs) - Fundamentos Epistemológicos de la Investigación Científica (5 Hrs) - El Hombre y su Cultura (6 Hrs) - Teoría y Diseño Curricular (5 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) -Asesoramiento (10 Hrs)
4	Coro, Piano Funcional, Correpetición	112111F466A1	Docente Estable	REUBICACION Y/O ADECUACION DE PLAZA VACANTE : Resolución Nº 769-93	40	Licenciado (a) en Educación Musical o Música/Profesor Educación Artística en Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Coro, Piano Funcional, Correpetición) - Coro de Cámara I y II (5 Hrs) - Piano Funcional Instrumento de Música (2 Hsr) - Practica Grupal Coro (2 Hrs) - Historia Música Peruana I y II (8 Hrs) - El Hombre y su Cultura (3 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) -Asesoramiento (10 Hrs)
5	Dirección de Banda y Trompeta	112116F466A0	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: QUISPE PAREDES, EDINSON ONOFRE, Resolución Nº RGR. N° 02785-2019-GRLL-GGR/	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Dirección de Banda y Trompeta) - Desarrollo Personal Inteligencia emocional (4 Hrs) - Instrumento Musical Trompeta (4 Hrs) - Práctica Profesional Musical I (8 Hrs) - Transcripción Musical Orquestal I - II (4 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) -Asesoramiento (10 Hrs)



6	Guitarra	112115F496A4	Docente Estable	CESE DE MIÑANO BARDALES ANTONIO RDR.2408-2002	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II - Instrumento (Guitarra) (20 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)
7	Guitarra	112116F476A2	Docente Estable	CESE DE : SANDOVAL RAMIREZ, SEGUNDO VICENTE, Resolución Nº 7491-06	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Guitarra) - Fisiología aplicada a la Especialidad (30 Hrs) - Dirección de Banda (6 Hrs) - Práctica Grupal (Banda) - Organización de conjuntos Instrumentales (2 Hrs) - Instrumento (1 Hrs) - Historia del Arte Universal I (4 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)
8	Guitarra	112116F466A6	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: PERALTA PAJARES, VICTOR ALFONSO, Resolución Nº RGR. N° 04633- 2019-GRL-GGR	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Guitarra) - Instrumento Educación Musical (6 Hrs) - Instrumento Música (4 Hrs) - Desplazamiento Escénico (5 Hrs) - Práctica Docente II (2 Hrs) - Seminario de Tesis I (3 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)



Firmado digitalmente por SANCHEZ
LLAJA Rosa Esperanza FAU
20440374248 sert
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.03.2025 08:30:57 -05:00

9	Percusión	112116F446A9	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: ALCALDE SOUSA, MARIO WALTER, Resolución N° RGR. N° 02881-2022	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Percusión) - Solfeo I (4 Hrs) - Instrumentos - Arreglos II (2 Hrs) - Educación, Salud Nutrición (6 Hrs) - Desarrollo de Habilidades de comprensión lectora (4 Hrs) - Desarrollo de la personalidad (4 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)
10	Piano	Horas Disponibles (Bolsa de Horas)	Docente Estable	DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL, INFORME N° 000086-2025-GRLL-GGR-GRE-SGGI	16	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II - Piano (16 Hrs)	
11	Software Musical, Solfeo	112111F466A2	Docente Estable	CESE A SOLICITUD DE: PICHON RAFAEL, LORENZO AMADOR, Resolución N° 1638-2024-GRLL-GGR-GRE	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II (Software Musical, Solfeo) - Contrapunto I (5 Hrs) - Armonía I (9 Hrs) - Software Musical (6 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)
12	Violín	112115F496A7	Docente Estable	INCREMENTO RD. 159-87	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II - Instrumento Violin (20 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)
13	Violín	112115F496A8	Docente Estable	INCREMENTO RD. 159-87	40	Licenciado en Educación Musical o Profesor de Educación Artística - Música	03 años en Educación Superior	2025 I y II - Instrumento Violin (20 Hrs)	2025 I y II - Preparación de Clase (10 Hrs) - Asesoramiento (10 Hrs)



3. ESFA VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE

Modalidad del proceso de contratación docente: Presencial

Dirección: Jirón Independencia 572 - 3er piso Trujillo – Horario de atención: 08:00 am. a 03:00 pm

Consultas: correo: mesadepartes.esadt@gmail.com, Celular: 947365629

Nº	CÓDIGO MODULAR	CARRERA (Progr.Estudios/Especialidad)	PROVINCIA-DISTRITO	PLAZA	CARGO	MOTIVO DE VACANTE	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Asignatura (s)/Horas Lectivas	Horas	Asignatura (s)/Horas no Lectivas
								FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA			
1	394106	ARTISTA PROFESIONAL ESPECIALIDA ACTUACIÓN TEATRAL	TRUJILLO	115113F486A7	Docente Estable	ENCARGATURA DE NOMBRADO SUPERIOR DE:RODRIGUEZ LUJAN, SONIA ELINA, Expediente Nº RGR N° 000330-2025-GRLL-GRE-GRE, Informe: 000051-2025-GRLL-OP	40	Licenciado (a) en Arte Especialidad Actuación Teatral	3 años en educación Superior	- Actuación VII - Dirección Escénica II	17 3	Preparación de clase (6 Hrs) elaboración de currículo (6 Hrs) investigación (8 Hrs)
2	394106	EDUCACIÓN ARTISTICA ESPECIALIDAD TEATRO	TRUJILLO	115113F476A0	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: CASTRO CARRANZA, PABLO LUIS, Resolución Nº RGR. N°2708-2020-GRLL-GGR	40	Licenciado (a) en Ciencias de la Comunicación	3 años en educación Superior	Expresión actoral V TIC I Teoría y crítica teatral II	8 6 6	
3	394106	EDUCACIÓN ARTISTICA ESPECIALIDAD TEATRO	TRUJILLO	115113f476A9	Docente Estable	CESE POR LIMITE DE EDAD DE: CALDERON GAMBOA, MANUEL ESTUARDO, Resolución Nº 557-2022	40	Licenciado (a) en Educación Especialidad Teatro	3 años en educación Superior	Expresión actoral I Teoría de la educación Historia del arte Habilidades comunicativas I	8 4 4 4	Preparación de clase (6 Hrs) elaboración de currículo (6 Hrs) investigación (8 Hrs)
4	394106	EDUCACIÓN ARTISTICA DANZAS FOLKLÓRICAS	TRUJILLO	115113F476A7	Docente Estable	CESE POR FALLECIMIENTO DE: BAZAN ODAR, JACINTO GUILLERMO, Resolución Nº 0386-2015	40	Licenciado (a) en Educación Artística especialidad Danzas Folklóricas	3 años en educación Superior	Repertorio de Danza I Vestido tradicional I Teoría y coreografía de la danza I Historia universal de la Danza II	8 3 3 2	



										Metodología de la investigación científica	4	
5	394106	EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD DANZAS FOLKLÓRICAS	TRUJILLO	115111F436A6	Docente Estable	70º Disposición Final de la Ley Nº 29289	40	Licenciado (a) en Educación Artística especialidad Danzas Folklóricas	3 años en educación Superior	Repertorio de Danza V	8	Preparación de clase (6 Hrs) elaboración de currículo (6 Hrs) investigación (8 Hrs)
										Repertorio de Danza VII	8	
										Práctica preprofesional II	4	
6	394106	EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD DANZAS FOLKLÓRICAS	TRUJILLO	115111F436A8	Docente Estable	NOMBRAMIENTO COMO DIRECTOR GENERAL DE: CALDERON DE LOS RIOS DAVID OSVALSODO	40	Licenciado (a) en Educación Artística especialidad Danzas Folklóricas	3 años en educación Superior	Práctica Pre profesional IV	17	Preparación de clase (6 Hrs) elaboración de currículo (6 Hrs) investigación (8 Hrs)
										Programación curricular II	3	
7	394106	EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD TEATRO	TRUJILLO	Horas Disponibles (Bolsa de Horas)	Docente	DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL, INFORME N° 000086-2025-GRLL-GGR-GRE-SGGI	20	Licenciado (a) en Educación Artística especialidad Teatro	3 años en educación Superior	Ética y Deontología Docente - Teatro	3	
										Ética y deontología docente - Danza	3	
										Currículo	4	
										Pensamiento y lenguaje teatral I	5	
										Estética e historia del arte	5	
8	394106	EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD TEATRO	TRUJILLO	Horas Disponibles (Bolsa de Horas)	Docente	DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL, INFORME N° 000086-2025-GRLL-GGR-GRE-SGGI	20	Licenciado (a) en Antropología Social	3 años en educación Superior	Antropología cultural	3	
										Investigación I	5	
										Administración y legislación educativa	4	
										Estadística General	4	
										Historia del arte y el teatro universal I	4	



Firmado digitalmente por SANCHEZ
LLAJA Rosa Esperanza FAU
20440374248 soft
Motivo: Doy Vº Bº
Fecha: 13.03.2025 08:31:39 -05:00

9	394106	EDUCACIÓN ARTISTICA ESPECIALIDAD TEATRO	TRUJILLO	115113F486A4	Docente Estable	ENCARGATURA DE NOMBRADO SUPERIOR DE: MENDOZA TORRES, ELENA NEUMESIA, Expediente N° OTD00020250066111, Informe N° 01-2025- GRLL-GGR-GRE-ESFA- VRN-CE	40	Licenciado (a) en Educación Artística especialidad Teatro	3 años en educación Superior	literatura peruana e interculturalidad Historia del teatro universal II Didáctica de las artes plásticas Metodología de la investigación científica Desarrollo personal vocacional	5 3 3 5 4	Preparación de clase (6 Hrs) elaboración de currículo (6 Hrs) investigación (8 Hrs)



Firmado digitalmente por SANCHEZ
 LLAJA Rosa Esperanza FAU
 20440374248 soft
 Motivo: Doy Vº Bº
 Fecha: 13.03.2025 08:31:53 -05:00